

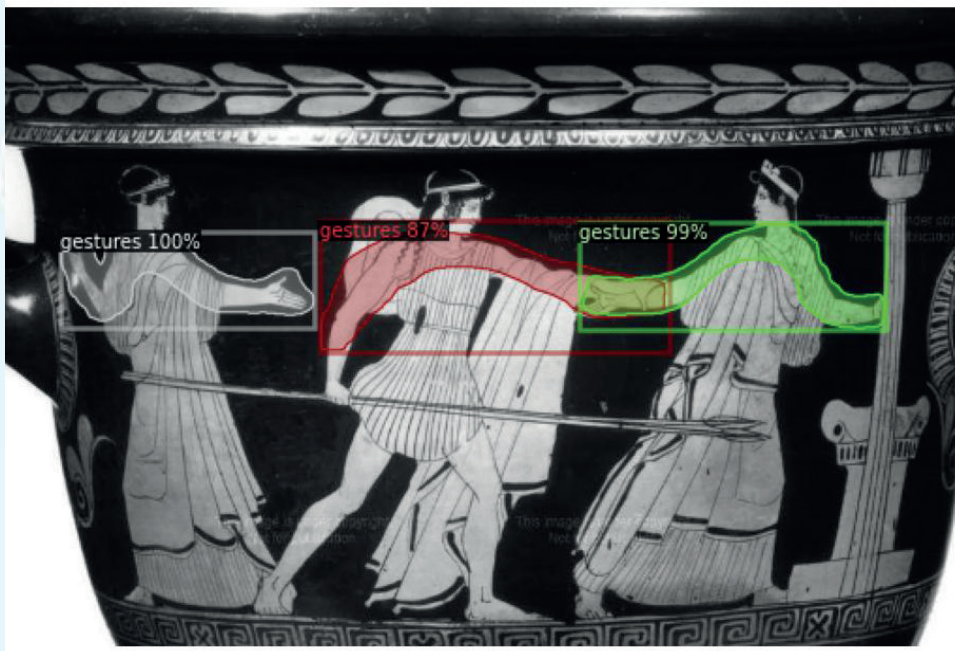
# Berner Kolloquien zur Antike

Organisiert von der Archäologie des Mittelmeerraumes mit Unterstützung der ‚Vereinigung der Freunde Antiker Kunst‘

FS 2024

**Mittwoch, 29. Mai 2024, 18.15 Uhr, Universität HG 106**

Prof. Dr. Corinna Reinhardt, Universität Zürich, Institut für Archäologie  
**Gestik als Schlüssel – zur Rolle von Nebenfiguren in der attischen Vasenmalerei**



‚Beifiguren‘ oder ‚spectators‘ sind oftmals besonders signifikant durch ihre Gestik mit einem Hauptgeschehen verbunden; sie können es dadurch explizieren, kommentieren oder sogar emotionalisieren. Im Vortrag werden an verschiedenen Beispielen Strategien attischer Vasenmaler aufgezeigt, die die Gestik als Schlüssel zum Verständnis des Bildinhaltes begreifen. Gleichzeitig werden computergestützte Methoden vorgestellt, die der Analyse des Verhältnisses zwischen den Bildakteur:innen helfen (können).